

www.seebuehnenzauber.de



Seebühnen- zauber 2018

 **LUISENPARK**
Alles im grünen Bereich!

KLASSIK DER
WELTMETROPOLEN

2018/2019

THE METROPOLITAN OPERA

AIDA | 06.10.2018

SAMSON ET DALILA | 20.10.2018

LA FANCIULLA DEL WEST | 27.10.2018

MARNIE | 10.11.2018

LA TRAVIATA | 15.12.2018

ADRIANA LECOUVREUR | 12.01.2019

ROYAL OPERA HOUSE LONDON

SCHWANENSEE | 12.06.2018

MAYERLING | 15.10.2018

DIE WALKÜRE | 28.10.2018

LA BAYADÈRE | 13.11.2018

DER NUSSKNACKER | 03.12.2018

PIQUE DAME | 22.01.2019

LA TRAVIATA | 30.01.2019

Weitere Termine sowie
Tickets erhalten Sie an allen
Kinokassen und online unter:
cineplex.de/mannheim und
cineplex.de/neustadt

CINEMAX

CINEPLEX
MANNHEIM

CINEPLEX
NEUSTADT



Herzlich Willkommen beim Seebühnenzauber 2018!

Die diesjährige Spielzeit führt durch Jahrzehnte der Musikgeschichte: Der wunderbare Götz Alsmann präsentiert die Evergreens des Italo-Schlagers der 1950er Jahre in jazzigem Gewand. Ein Jahrzehnt später bahnte sich aus Detroit-USA der unsterbliche Sound von Motown seinen Weg in die Radiostationen der Welt. Modesünden hin oder her: Musikalisch hatten die 80er einiges zu bieten, wie der Brite Nik Kershaw mit Special Guest Robin Beck beweisen. Der Sprung in die 2000er Jahre gelingt mit Asaf Avidan. Modern Times: Der junge Israeli wurde über einen DJ-Remix seines Songs Reckoning/One Day zum Weltstar. Zum dritten Mal dabei sind unsere jüngsten Künstler: Das Kinderensemble Xiao Bai Fan reist für ein Gastspiel extra aus China an. Man kann in die Ferne schweifen und dennoch das Gute auch ganz nah finden. Die „Schöne Mannheims“ entfalten musikalisch-kabarettistisch ihre urkomischen Betrachtungen zum Leben im Allgemeinen und Frauen im Besonderen gleich zum Auftakt der Spielzeit. Viel Vergnügen!

Joachim Költzsch
Parkdirektor

Peter Baltruschat
Leitung Seebühnenzauber

SEEBÜHNENZAUBER 2018

PROGRAMMÜBERSICHT



TICKET-HOTLINE (06 21) 41 00 50

Sa. 21.7.
20 Uhr

ENTFALTUNG SCHÖNE MANNHEIMS

33,50 € Kategorie 1 (überdacht)
29,50 € Kategorie 1 (nicht überdacht)
26,00 € Kategorie 2 (nicht überdacht)

88,50 € Top-Ticket-Arrangement

Sa. 28.7.
20 Uhr

LIVE 2018 NIK KERSHAW & BAND

SPECIAL GUEST:
ROBIN BECK

47,00 € Kategorie 1 (überdacht)
44,50 € Kategorie 1 (nicht überdacht)
38,50 € Kategorie 2 (nicht überdacht)

102,00 €* Top-Ticket-Arrangement

Fr. 3.8.
20 Uhr

THE STUDY ON FALLING ASAF AVIDAN

SOLO-TOUR 2018

54,00 € Kategorie 1 (überdacht)
46,00 € Kategorie 1 (nicht überdacht)
38,00 € Kategorie 2 (nicht überdacht)

109,00 € Top-Ticket-Arrangement

Sa. 4.8.
15 Uhr

CHINESISCHES KINDERENSEMBLE XIAO BAI FAN DAS KLEINE WEISSE SEGEL

13,00 € Kategorie 1 (überdacht)
11,50 € Kategorie 1 (nicht überdacht)
10,00 € Kategorie 2 (nicht überdacht)

Fr. 17.8.
20 Uhr

GÖTZ ALSMANN & BAND ... IN ROM

49,50 € Kategorie 1 (überdacht)
44,50 € Kategorie 1 (nicht überdacht)
39,50 € Kategorie 2 (nicht überdacht)

104,50 € Top-Ticket-Arrangement

Sa. 25.8.
20 Uhr

THE SOUND OF CLASSIC MOTOWN MIT RON WILLIAMS

44,00 € Kategorie 1 (überdacht)
37,90 € Kategorie 1 (nicht überdacht)
33,50 € Kategorie 2 (nicht überdacht)

99,00 € Top-Ticket-Arrangement

TOP-TICKET-ARRANGEMENTS beinhalten eine Eintrittskarte der 1. Kategorie mit überdachten Plätzen inkl. Speisen und Getränken vor der Veranstaltung im Café-Restaurant Pflanzenschauhaus und in der Veranstaltungspause an der Seebühne sowie weitere Specials wie bspw. Meet & Greet oder Künstlerautogramme. Nähere Infos finden Sie auf den Veranstaltungsseiten hier im Programmheft oder unter www.seebuehnenzauber.de.

Eintrittspreise inklusive Parkeinritt und Ticket-Online-Gebühren, 10% Ermäßigung für Rollstuhlfahrer. Je nach Vorverkaufsstelle oder bei Online-Kauf können unterschiedliche Bearbeitungsgebühren und Versandkosten anfallen.



facebook.com/seebuehnenzauber

ENTFALTUNG

SCHÖNE MANNHEIMS

Wer am Morgen zerknittert aufwacht, hat am Tag die besten Entfaltungsmöglichkeiten. Nach dieser Philosophie ist der Titel Programm des Künstlerinnen-Quartetts mit dem vielsagenden Namen. Den Schwerpunkt legen die bravourösen Schauspielerinnen und Sängerinnen Anna Krämer, Susanne Back, Operndiva Smaida Platais und Pianistin Stefanie Titus in dieser neuen szenischen, urkomischen Show auf den musikalischen Aspekt. Von einem Wimpernschlag zum anderen schalten sie von ernst auf komisch, von Oper auf Pop und geben mit gnadenloser Ehrlichkeit und in vollendet harmonischem Dreiklang sehr persönliche Einsicht in Leben voller Macken und Phobien. Kabarett mit Sex-Appeal und gesangliches Können sorgen für Entertainment im besten Sinne.

Sa. 21. Juli 20 Uhr

33,50 € Kategorie 1 (überdacht)

29,50 € Kategorie 1 (nicht überdacht)

26,00 € Kategorie 2 (nicht überdacht)

88,50 € Top-Ticket-Arrangement

beinhaltet eine Eintrittskarte der 1. Kategorie (überdachte Plätze) inkl. Drei-Gänge-Menü mit Getränken vor der Veranstaltung sowie Snacks und Getränke in der Veranstaltungspause an der Seebühne. Nähere Infos unter www.seebühnenzauber.de.

Nummerierte Plätze auf der Seebühne und in der Festhalle Baumhain. Die Platznummern der Veranstaltungsorte unterscheiden sich; die jeweilige Zuordnung ist auf den Tickets ausgewiesen.



„Teufelsweiber mit gelöster Handbremse,
urkomisch und rotzfrech!“

Die Rheinpfalz



„First I had visions of being an actor.
I always wanted to be on stage –
I just wanted to show off really.“

Nik Kershaw

LIVE 2018

NIK KERSHAW & BAND

SPECIAL GUEST:
ROBIN BECK

Nik Kershaw und Robin Beck! Kein Kind der 80er, dem nicht sofort die Refrains von Songs wie „Wouldn't it be good“ oder „First Time“, der Werbemelodie, die – nomen est omen – Robin Beck erstmals weltweit bekannt machte, in den Sinn kämen. Dabei war Beck schon längst im Geschäft, mit Luther Vandross und Irene Cara als Backgroundsänger. Nik Kershaw stürmte 1984 mit „I won't let the sun go down“ die Charts und schaffte kurz darauf den internationalen Erfolg. Sein Debütalbum „Human Racing“ erlangte Platinstatus.

Nach wie vor gehören Kershaws Pop-Hymnen zum häufig gespielten Standard-Repertoire der Radiosender. Nur wenige wissen, dass er mit unzähligen Künstlern wie Cliff Richard und Bonnie Tyler, Nick Carter, Petula Clark und Elton John arbeitete. Von Musikerlegenden wie Eric Clapton und Miles Davis wurde er als hervorragender Songwriter gepriesen. Auch wenn Nik Kershaw immer mit dem Sound der 1980er Jahre verbunden wird, hat er nie pausiert. Mit Neuem und Bekanntem führt ihn seine Live-Tour im Sommer für nur fünf Konzerte nach Deutschland. Einer der exklusiven Spielorte ist die Seebühne im Mannheimer Luisenpark.

Sa. 28. Juli 20 Uhr

47,00 € Kategorie 1 (überdacht)

44,50 € Kategorie 1 (nicht überdacht)

38,50 € Kategorie 2 (nicht überdacht)

102,00 € Top-Ticket-Arrangement

beinhaltet eine Eintrittskarte der 1. Kategorie (überdachte Plätze) inkl. Drei-Gänge-Menü mit Getränken vor der Veranstaltung sowie Snacks und Getränke in der Veranstaltungspause an der Seebühne. Nähere Infos unter www.seebuehnenzauber.de.

Nummerierte Plätze auf der Seebühne und in der Festhalle Baumhain. Die Platznummern der Veranstaltungsorte unterscheiden sich; die jeweilige Zuordnung ist auf den Tickets ausgewiesen.

THE STUDY ON FALLING – SOLO-TOUR 2018

ASAF AVIDAN

Es war vor sechs Jahren etwa, als ein Remix-Song des Berliner Musikers und DJs Wankelmut auf den Internetplattformen SoundCloud und Youtube durch die Decke ging. Der Titel: „Reckoning/One Day“. Das Original gehört dem israelischen Musiker Asaf Avidan. Avidan darf getrost als der Musiker bezeichnet werden, der aktuell mit der wohl außergewöhnlichsten Stimme die Musikwelt bewegt: einer Stimme, die in ihrem androgynen Klang sämtliche Register einer menschlichen Singstimme vom krächzenden bis zum kristallklaren Falsett, von kraftvoll röhrend bis zu leise heiser zu ziehen vermag.

Nicht ohne Grund feiert die Kritik den Musiker als die moderne Verschmelzung von Janis Joplin und Robert Plant. Genau da subsumiert sich auch Avidans Musik: aus einer Melange aus Folk, Rock und enorm starken Blueselementen. Nachdem er viele Jahre Konzerte mit seiner Band The Mojoes spielte präsentiert er sich auf seiner Live-Tour als Sänger, Autor und Komponist solo mit dem ganzen Spektrum seines Wirkens und Seins, unter anderem mit dem Repertoire, das besonders im weltweiten Netz unter der Serie „In a Box I + II“ seit geraumer Zeit für mächtig Furore sorgt.

Fr. 3. August 20 Uhr

54,00 € Kategorie 1 (überdacht)

46,00 € Kategorie 1 (nicht überdacht)

38,00 € Kategorie 2 (nicht überdacht)

109,00 € Top-Ticket-Arrangement

beinhaltet eine Eintrittskarte der 1. Kategorie (überdachte Plätze) inkl. Drei-Gänge-Menü mit Getränken vor der Veranstaltung sowie Snacks und Getränke in der Veranstaltungspause an der Seebühne. Nähere Infos unter www.seebühnenzauber.de.

Nummerierte Plätze auf der Seebühne und in der Festhalle Baumhain. Die Platznummern der Veranstaltungsorte unterscheiden sich; die jeweilige Zuordnung ist auf den Tickets ausgewiesen.



„Es ist inspirierend, nicht mit dem Strom zu schwimmen.“

Asaf Avidan



CHINESISCHES KINDERENSEMBLE

XIAO BAI FAN

DAS KLEINE WEISSE SEGEL

Bereits zum dritten Mal setzt das chinesische Kindertanz- und Gesangsensemble Xiao Bai Fan sein kleines weißes Segel, um von Qingdao nach Mannheim zu reisen. Im Rahmen eines dreitägigen Aufenthalts in der Partnerstadt gibt es einen farbenprächtigen, hochkarätigen Gastauftritt der 30 Kinder beim Seebühnenzauber. Seit vielen Jahren begeistern die jungen Künstler von Qingdao TV mit Tanz, Gesang und instrumental musikalischen Darbietungen nicht nur im Heimatland. Das Ensemble ist international unterwegs und hat selbst Disneyland USA bereits erobert. Eine Stunde vor der Show findet mit einer Kunstschülerklasse, die das Projekt begleitet, eine gemeinsame interaktive Kartonmalaktion mit Kindern aus Mannheim und der Region statt.

Sa. 4. August 15 Uhr

13,00 € Kategorie 1 (überdacht)

11,50 € Kategorie 1 (nicht überdacht)

10,00 € Kategorie 2 (nicht überdacht)

Die Preise sind Kinderpreise, Eltern zahlen Kinderpreise.

Nummerierte Plätze auf der Seebühne, bei Verlegung in die Festhalle Baumhain freie Platzwahl

„Alle Kinder haben die märchenhafte Kraft,
sich in alles zu verwandeln, was immer sie
sich wünschen.“

GÖTZ ALSMANN & BAND

... IN ROM

Mit dem Album „...in Rom“ vollendeten Götz Alsmann und Band ihre jazzmusikalische Mission. Nach Paris und dem Broadway widmete Alsmann sich einem weiteren für die Geschichte der Unterhaltungsmusik prägenden Ort: Italien, Mutterland der Tarantella, der Canzone, des mediterranen Schlagers. Seit Frühjahr letzten Jahres ist die Band mit den unvergänglichen und unvergesslichen italienischen Evergreens von Fred Buscaglione bis Adriano Celentano, von Renato Carosone bis Marino Marini, von Domenico Modugno bis Umberto Bindi auf Tournee. Sie alle sangen die Lieder, die wesentlichen Einfluss und große Bedeutung für die Musikszene der 50er Jahre in Deutschland hatten und damit die große Italiensehnsucht dieser Ära buchstäblich betonten.

Aufgenommen wurde das Album direkt in der tausendjährigen Stadt. Und zwar an einem Ort, der besser geeignet und authentischer nicht sein konnte: im legendären Tonstudio Forum Music Village (FMV) des noch legendäreren Ennio Morricone. Götz Alsmann wäre nicht Götz Alsmann, hätte er den herrlichen Melodien nicht eine individuelle Note verliehen. Mit seinen Arrangements eröffnen sich völlig neue Blickwinkel, denn sie zeigen wie jazzig schon vor Jahrzehnten vieles von dem war, was wir fast automatisch mit dem italienischen Schlager dieser Ära verbinden. Textlich hat er die deutschen Fassungen in vielen Teilen näher ans Original gelehnt. Tipico italiano? Typisch Alsmann!



„Das Geheimnis eines guten Liedes ist, man kann es in jedem Rhythmus spielen, in jedem Stil – die Melodie bleibt hängen“

Götz Alsmann

Fr. 17. August 20 Uhr

49,50 € Kategorie 1 (überdacht)

44,50 € Kategorie 1 (nicht überdacht)

39,50 € Kategorie 2 (nicht überdacht)

104,50 € Top-Ticket-Arrangement

beinhaltet eine Eintrittskarte der 1. Kategorie (überdachte Plätze) inkl. Drei-Gänge-Menü mit Getränken vor der Veranstaltung sowie Snacks und Getränke in der Veranstaltungspause an der Seebühne. Nähere Infos unter www.seebühnenzauber.de.

Nummerierte Plätze auf der Seebühne und in der Festhalle Baumhain. Die Platznummern der Veranstaltungsorte unterscheiden sich; die jeweilige Zuordnung ist auf den Tickets ausgewiesen.



THE SOUND OF CLASSIC MOTOWN

PRÄSENTIERT VON RON WILLIAMS

Ron Williams, Schauspieler, Sänger und einstige Stimme von Radio AFN präsentiert die Geschichte des legendären Motown-Labels und dessen prägende Songs. Motown steht für No.1-Hits am laufenden Band, glamouröse Acts und eine musikalische Revolution! Unter dem Label reüssierten Weltstars wie Jackson 5, Diana Ross und die Supremes, Stevie Wonder, The Temptations, Marvin Gaye, The Four Tops uvm. „The Sound of Classic Motown“ ist eine Hommage an die goldene Ära des weltbekannten Labels mit seinen größten Stars und den besten Songs aus der Blütezeit des Sounds of Detroit. „Stop! In the Name of Love“, „Dancing in the Streets“, „Papa Was A Rollin' Stone“, „Let's Stay Together“, „Signed Sealed Delivered“ sind nur einige wenige Titel aus der „Hitsville USA“, aus der in den Jahren von 1961 – 1971 sage und schreibe 110 Top-Ten-Hits auf den Markt geworfen wurden.

Neben der Musikgeschichte Motowns um den ehemaligen Fabrikarbeiter, Profiboxer und Gründer des Labels Berry Gordy gibt es auch unendlich viele schillernde Geschichten dahinter. Geschichten voller Liebe und Intrige, Leidenschaft und Konkurrenzkampf, für die Ron Williams das Nähkästchen ganz weit öffnet. Das Fundament der Show bildet eine zehnköpfige Formation mit allen Qualitäten, die der Originalsound von Motown verlangt.

Sa. 25. August 20 Uhr

44,00 € Kategorie 1 (überdacht)

37,90 € Kategorie 1 (nicht überdacht)

33,50 € Kategorie 2 (nicht überdacht)

99,00 € Top-Ticket-Arrangement

beinhaltet eine Eintrittskarte der 1. Kategorie (überdachte Plätze) inkl. Drei-Gänge-Menü mit Getränken vor der Veranstaltung sowie Snacks und Getränke in der Veranstaltungspause an der Seebühne. Nähere Infos unter www.seebühnenzauber.de.

Nummerierte Plätze auf der Seebühne und in der Festhalle Baumhain. Die Platznummern der Veranstaltungsorte unterscheiden sich; die jeweilige Zuordnung ist auf den Tickets ausgewiesen.

„Wenn einem bei einem Song ein Schauer über den Rücken läuft, dann ist es Soul!“



TICKETINFOS & MEHR

TOP-TICKET-ARRANGEMENTS

DER SEEBÜHNENZAUBER- ABEND FÜR GENIESSER

UNSERE KONZERTABENDE MIT DINNER

- **1 Konzertticket** der Kategorie 1 (überdachter Platz)
- **Empfang im Café-Restaurant Pflanzenschauhaus** zwei Stunden vor Veranstaltungsbeginn
- **Drei-Gänge-Menü** mit Getränken
- **Begleitservice** zur Seebühne
- **Sekt und Häppchen** in der Veranstaltungspause im reservierten Top-Ticket-Bereich

DAS DREI-GÄNGE-MENÜ 2018

- Duett von kalter Karotten-Ingwer-Suppe und pikantem Gemüsesalat
- Schweinemedallions Strindberg unter der Senfkruste, Mandel-Broccoli und La Ratte-Kartoffeln
- Grießflammerie mit Beeren

DIE VEGETARISCHE VARIANTE

- Duett von kalter Karotten-Ingwer-Suppe und pikantem Gemüsesalat
- Hausgemachte Gnocchi mit Ricotta-Spinat-Füllung auf Ratatouille
- Grießflammerie mit Beeren

Bestellung der vegetarischen Menü-Variante bitte bis spätestens drei Tage vor Veranstaltungstermin direkt im Café-Restaurant Pflanzenschauhaus unter Telefon (06 21) 41 12 70.

EINTRITTSKARTEN

- Ticket-Hotline (06 21) 41 00 50
- Kasse im Luisenpark: Haupteingang (Theodor-Heuss-Anlage) und Eingang Fernmeldeturm (Hans-Reschke-Ufer) Bitte beachten: Hier ist nur BARZAHLUNG möglich!
- Kundenforen des Mannheimer Morgen: Tel. (06 21) 10 10 11
- an allen bekannten Vorverkaufsstellen
- direkt im Internet bei www.eventim.de

Je nach Vorverkaufsstelle oder bei Online-Kauf können unterschiedliche Bearbeitungsgebühren und Versandkosten anfallen.

- Parkeintritt im Ticketpreis enthalten
- 10 % Ermäßigung auf die Veranstaltungstickets für Rollstuhlfahrer
- keine Rücknahme oder Umtausch von bezahlten Karten
- Abendkasse für Kurzentwischene



Morgencard Premium und RHEINPFALZ-CARD - Partner
Inhaber der Morgencard Premium des Mannheimer Morgen und der RHEINPFALZ-CARD der Rheinpfalz erhalten für die Abendveranstaltungen des Seebühnenzaubers 10% Ermäßigung auf Normalpreiskarten im Vorverkauf bei den Kundenforen ihrer Tageszeitung und an ausgewählten Vorverkaufsstellen. Der Rabatt gilt nicht für Top-Tickets, Kinderveranstaltungen und Veranstaltungen mit Einheitspreis. Rabatte sind nicht kombinierbar.



RUND UM DEN ZAUBER

Gastronomie im Park

- Café-Restaurant Pflanzenschauhaus, (06 21) 41 12 70
- Pfälzer Weinstube, (06 21) 41 14 63
- Café Seerestaurant, (06 21) 41 14 57
- Chinesisches Teehaus, (06 21) 4 10 05 88

Parkplätze

Kostenlose Parkplätze in unmittelbarer Nähe des Luisenparks:

- Friedensplatz, Theodor-Heuss-Anlage
- Fernmeldeturm, Hans-Reschke-Ufer

Übernachtung in Partnerhotels

- Park Inn-Hotel, Am Friedensplatz, (06 21) 97 67 00
- Leonardo Royal Hotel Mannheim, Augustaanlage 4-8, (06 21) 4 00 50

OPEN AIR

Wir sind bemüht, die Vorstellungen auch bei zweifelhafter Witterung im Freien stattfinden zu lassen. Wir weisen ausdrücklich darauf hin, dass es bei Schauern zu Verzögerungen des Beginns oder Unterbrechungen der Vorstellung kommen kann. Unseren Gästen empfehlen wir regenfeste, den Temperaturen angemessene Kleidung. Wir bitten auf Regenschirme zu verzichten, da diese die Sicht beeinträchtigen. An Besucher auf nicht überdachten Plätzen werden ggf. Regencapes ausgegeben. Im witterungsbedingten Extremfall kann in die ebenfalls im Luisenpark gelegene Festhalle Baumhain ausgewichen werden. Eine diesbezügliche Entscheidung fällt am Veranstaltungstag bis spätestens 12 Uhr mittags und kann aus logistischen Gründen nicht mehr rückgängig gemacht werden.

Weitere Infos und Fotos zum Spielort finden Sie unter www.seebühnenzauber.de

NUMMERIERTE SITZPLÄTZE

Sowohl auf der Seebühne als auch in der Festhalle Baumhain gibt es nummerierte Sitzplätze. Auf freie Platzwahl wird im

Einzelfall hingewiesen. Die Anordnung der Plätze wird auf die unterschiedlichen räumlichen Gegebenheiten übertragen und kann variieren. Ein Anspruch auf zusammenhängende Plätze bei Verlegung einer Veranstaltung in die Festhalle Baumhain besteht nicht. Beide Sitzplatzvarianten sind auf den Tickets ausgewiesen. Einlass ist jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

ABSAGE EINER VERANSTALTUNG

In seltenen Fällen kann eine Veranstaltung abgesagt werden. Intendanz, Produktionsleitung und Künstler bemühen sich dann um einen Ersatztermin. Gekaufte Karten behalten für einen neuen Termin ihre Gültigkeit. Ist kein Ersatztermin möglich oder können Gäste den Ersatztermin nicht wahrnehmen, werden die Tickets an der Vorverkaufsstelle, an der sie erworben wurden, zurückgenommen und das Geld wieder ausbezahlt. Die Rückbuchung kann frühestens Montag nach Veranstaltungstag erfolgen.

IMPRESSUM

Herausgeber: Stadtpark Mannheim gemeinnützige GmbH
Geschäftsführer: Joachim Költzsch
Künstlerische Leitung: Peter Baltruschat
Redaktion: Renate Fernando, Peter Baltruschat
Gestaltung: SQUARE Werbeagentur, Mannheim

Alle Angaben ohne Gewähr. Programmänderungen sind möglich, jedoch unwahrscheinlich.


SPONSOREN & PARTNER

WallDecaux
Premium Outdoor Sales

 **BAUHAUS**

rnv

 **HEINRICH
VETTER
STIFTUNG**

 **Herzog+Partner**
besondere Inspiration

WOCHENBLATT
Pfalz/Baden

MORGEN
ALPENWECKT IN DIE FERNE

 **regioactive.de**
Kultur - Szene - Leben!

SWR1

**PICKNICK
IM PARK**
Sa. 11.8. ab 17 Uhr

**LIVE-MUSIK, COMEDY
UND THEATERHÄPPCHEN**

Telefon (06 21) 41 00 50
www.luisenpark.de

rnv

 **LUISENPARK**
Alles im grünen Bereich!



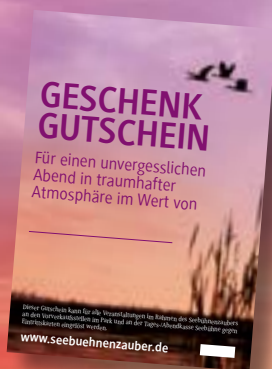
SEEBÜHNENZAUBER GESCHENKGUTSCHEIN

**Verschenken Sie einen
unvergesslichen Abend**

Geschenkgutscheine gibt es
im Servicebüro der
Luisenpark-Verwaltung,
Gartenschauweg 12,
Mannheim

NÄHERE INFOS:

Telefon (06 21) 41 00 50
Info@seebuehnenzauber.de



LUISENPARK
Alles im grünen Bereich!